

Colchiques

Francine Cockenpot

harm. Joël Simon
2008 révisée 2023

1

Col - chi - ques dans les prés, fleu - ris - sent fleu -

Musical notation for measures 1-4. Treble and bass staves in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff.

5

ris - sent, Col - chi - ques dans les prés, c'est la fin de l'é -

Musical notation for measures 5-8. Treble and bass staves in 3/4 time, key of B-flat major. The melody continues in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff.

9

té La feuil - le d'au - tom - ne em - por - tée par le

Musical notation for measures 9-12. Treble and bass staves in 3/4 time, key of B-flat major. The melody continues in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. A repeat sign is present at the beginning of measure 9.

13

vent En ron - des mo - no - to - nes, tombe en tour - bil - lon -

Musical notation for measures 13-16. Treble and bass staves in 3/4 time, key of B-flat major. The melody continues in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff.

17

nant Châ - tai - gnes dans les bois se fen - dent, se
 Nu - a - ges dans le ciel s'é - ti - rent, s'é -
 Et le chant dans mon cœur, mur - mu - re mur -

2) nant 3) Nu - a - ges dans le ciel s'é - ti - rent, s'é -
 4) Et le chant dans mon cœur, mur - mu - re mur -
 (.)

21

fen - dent, châ - tai - gnes dans les bois, se
 ti - rent, nu - a - ges dans le ciel s'é
 mu - re et le chant dans mon cœur ap -

ti - rent, nu - a - ges dans le ciel se
 mu - re et le chant dans mon cœur s'é
 ap -

25 (4.) FIN

fen - dent sous les pas. La
 ti - rent comm' un' ail' La
 pel - le le bon - heur

fen - dent sous les pas
 ti - rent comm' un' ail'
 pel - le le bon - heur